



Giambattista Tiepolo. "Il miglior pittore di Venezia".

By -

Villa Manin di Passariano, 2012. Book Condition: new. Passariano, Villa Manin, 15 dicembre 2012 - 7 aprile 2013. A cura di Giuseppe Bergamini, Alberto Craievich e Filippo Pedrocco. Codroipo Passariano, 2012; cartonato, pp. 340, ill. e tavv. b/n e col., cm 24,5x29,5. Giambattista Tiepolo e villa Manin a Passariano. Si tratta di un binomio che evoca un evento straordinario: la mostra del 1971 realizzata in occasione dei duecento anni dalla morte del pittore e destinata a segnare il punto di svolta nella sua fortuna critica. A distanza di tempo l'Azienda Speciale Villa Manin e la Regione Friuli Venezia Giulia realizzano in quella stessa sede un'esposizione monografica in grado di attraversare la complessa parabola artistica del pittore: una mostra di grande impegno che anche alla luce dei numerosi studi susseguitisi da allora consentono oggi una valutazione più ampia e approfondita del Tiepolo. Se ne documenta l'evoluzione stilistica, con l'individuazione di alcuni momenti chiave del rapporto del Tiepolo con i suoi mecenati. Accanto all'esame dei singoli dipinti vengono quindi ricordati i maggiori committenti e gli intellettuali - come Scipione Maffei, Francesco Algarotti, i cugini Zanetti. - che hanno seguito l'artista fin dagli esordi, influenzando sulla sua formazione culturale. Impegnativi restauri promossi proprio...



READ ONLINE

[1.9 MB]

Reviews

The book is simple in read safer to comprehend. It is written in straightforward words and phrases instead of confusing. You won't truly feel monotony at anytime of your time (that's what catalogues are for concerning in the event you request me).

-- **Brannon Koch**

These kinds of pdf is the ideal ebook accessible. Of course, it is actually play, nevertheless an interesting and amazing literature. I realized this publication from my i and dad suggested this book to find out.

-- **Ms. Ruth Wisozk**