



David Mamet

By Cagiga, Nacho

AKAL, 2007. Condition: Nuevo. El presente libro se propone desentrañar un misterio: el sentido último que da coherencia y dota de significado a una de las trayectorias de cine más sugerentes del Hollywood de los últimos tiempos. Detrás de la filmografía de David Mamet como director, jalonada primero por hitos como Casa de juego o Las cosas cambian y escorada paulatinamente hacia entretenimientos muchos más sombríos y profundos de lo que parece a primera vista (El último golpe, Spartan, la serie televisiva The Unit), se esconde una figura compleja y heterodoxa. Su difícil catalogación se debe tanto a su multidisciplinar formación, fundamentada en su famosa carrera como autor teatral (Glengarry Glen Ross, American Buffalo, Oleanna), como al hecho de hallarnos ante una de las voces más aceradas del cine americano contra la Modernidad imperante. Este libro no sólo pretende situar a David Mamet dentro del hábitat fílmico al que pertenece, sino desvelar sus preocupaciones e inquietudes sobre problemas de hondo calado existencial: el engaño, la violencia, la confianza, el juego y la magia como metáforas del cine y de la vida. Completo análisis de una de las trayectorias más sugerentes del Hollywood de los últimos tiempos, en el que se ofrece...



READ ONLINE
[8.03 MB]

Reviews

I actually started out looking at this publication. it was actually writtern really perfectly and useful. Its been written in an extremely simple way and it is only soon after i finished reading through this pdf by which really modified me, change the way i really believe.

-- Breanna Kerluke

It in a single of my favorite ebook. It can be packed with knowledge and wisdom I am just happy to tell you that this is basically the finest ebook i have got study in my very own lifestyle and may be he greatest pdf for actually.

-- Dr. Jaquan Goodwin Jr.